

# Annesley Black

## Biographisches

- 1979 geboren in Ottawa (Ontario/Kanada)
- 1998–2004 Studium an der Concordia University (Jazz und Elektronische Musik) und der McGill University (Komposition bei Brian Cherney) in Montreal
- 2004–2006 Kompositionsstudium bei York Höller und Hans-Ulrich Humpert in Köln
- 2006–2008 Studium der Komposition (bei Mathias Spahlinger) Elektronischen Musik (bei Orm Finnendahl) und Angewandten Musik (bei Cornelius Schwehr) an der Musikhochschule Freiburg
- 2008–2011 Assistentin für Klangregie am Experimentalstudio des SWR
- 2012–2020 Vorstandsmitglied der Deutsche Gesellschaft für Elektroakustische Musik (DEGEM)
- 2013–2016 Dozentin an der Kronberg Academy
- 2014–2020 Lehrbeauftragte für Komposition mit Neuen Medien am Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt a.M.
- 2016–2022 Lehrbeauftragte für Komposition an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
- seit 2018 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin
- 2022–2023 Professorin für Komposition mit neuen Medien an der HfM Würzburg
- seit 2023 Professorin für Komposition an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

## Preise und Auszeichnungen

- 2003 Composer in Residence des McGill Contemporary Music Ensembles
- 2004 Stipendiatin der Darmstädter Ferienkurse
- 2006 Preisträgerin der Darmstädter Ferienkurse  
Auswahl zum 8. Nachwuchsforum der GNM und des Ensemble Modern
- 2007 Stipendium für die Akademie Schloss Solitude
- 2008 Busoni Förderpreis für Komposition, Berlin
- 2009 Stipendiatin der Akademie der Künste Berlin  
Stuttgarter Kompositionspreis
- 2013 Erscheinen einer Portrait-CD in der Reihe „Edition zeitgenössische Musik“ des Deutschen Musikrates
- 2019 Komponisten-Förderpreis der Ernst v. Siemens Musikstiftung

## Aufführungen und Interpreten

Eclat Festival Stuttgart, Ultraschall-Festival Berlin, Forum neuer Musik Köln, Donaueschinger Musiktage, Darmstädter Ferienkurse, Wittener Tage für neue Kammermusik, Warschauer Herbst, Ottawa Chamber Music Festival, Konzerthaus Wien, Konzerthaus Berlin, Akademie der Künste Berlin, ZKM Karlsruhe, Schloss Solitude Stuttgart, Nationaltheater Mannheim u.a.

hr-Sinfonieorchester, Ensemble Modern, Ensemble Musikfabrik, ensemble ascolta, Nouvel Ensemble Modern, ensemble contemporain de Montréal, Quasar Saxophonquartett, Ensemble LUX:NM, Ensemble Surplus, ensemble mosaik, Quintet Boreal, Composers Slide Quartet, Rei Nakamura, Andrew Digby, Jessica Rona, Nicolas Hodges u. a.